

Vaidyanatha Dixita

Jataka Parijata

Adhyaya II



अग्निम् ईळे पुरोहितं यज्ञास्य देवम् ऋत्विजम् होतारं रत्नधातमं
agnim īle purohitaṁ yaḡṇāsya devam ṛtvijam hotāraṁ ratnadhātamaṁ

Adhyaya II

Priroda Graha i njihove osobine

Šloka 1. Surya je duša Kalpuruša; Čandra je njegov um; Kuđa, njegova snaga; Budha, njegov govor; Guru, suština sveg njegovog znanja i sreće; Šukra, njegove želje ili žudnja i Šani, njegova patnja.

Šloka 2. Surya i Čandra su suvereni. Guru i Šukra su savjetnici. Budha je (univerzalni nasljednik) mladi princ; Mangal je vladajući vojskovođa i Šani je sluga.

Šloka 3. Heli, Surya, Thapana, Dinakrit, Bhanu, Pusha, Aruna i Arka su sinonimi za Sunce. Soma, Sithdjuti, Udupathi, Glou, Mriganka, Indu i Čandra označavaju Mjesec. Ara, Vakra, Kšitija, Rudhira, Angaraka i Kruranithra označavaju Mars. Saumja, Tharathanaja, Budha, Vid, Bodhana i Induputra su imena Merkura.

Šloka 4. Manthri, Vačaspati, Guru, Suračarja, Devedja i Điva znače Jupiter. Šukra, Kavja, Sitha, Bhrigusutha, Ačča, Aspuđit i Danaveđja su imena Venere. Čaja-sunu, Tharani thanaja, Kona, Šani, Arki i Manda se koriste u opisu Saturna. Sarpa, Asura, Phanin Thamas, Saimhikeja i Agu, za njih je rečeno da su imena Raha.

Šloka 5. Dhvađa, Šiki i Ketu su, kako tvrde astrolozi, dobro poznata imena Ketua. Sin Mande ili Šanija se naziva Gulika. Sporedne Grahe, Kala i ostale (koje će biti nabrojane u sleđoj šloki) su dijelovi koji pripadaju Raviju i ostalim planetama i proizvode bolne posledice.

Šloka 6. Upagrahe, po njihovom redu su: Kala, Paridhi, Dhuma, Ardhaprahara, Jamakantaka, Kodanda, Mandi, Patha i Upaketu.

Šloka 7. Surya posjeduje oblik sa tamno crvenim zracima. Čandra je mlad sa bijelim tijelom. Budh (Čandrin sin) ima divne tamno zelene nijanse Durve ili pasje rosulje¹. Kuđa je blijedo crvene boje. Guru ima tijelo žučkaste nijanse. Šukra je bijela osoba. Šani je tamnog oblika. Rahu je crne pojave. Ketu je išaran.

Šloka 8. Surya i Čandra su svijetleći. Pet Graha počinjući sa Kuđom su zvezdane Grahe. Ketu i Rahu su tamne prirode. Čandra, Budh, Guru i Šukra su povoljni.

Šloka 9. Ali opadajuća Čandra, Šani, Surya, Rahu, Ketu i Mangal su malefici. Budh u konjukciji sa malefičnom Grahom je takođe malefičan. Od ovih (označenih kao povoljne Grahe) Guru i Šukra su veoma povoljni (benefici). Šani i Mangal su veoma nepovoljni (među malefičnim Grahama).

Šloka 10. U prvom periodu od deset dana lunarnog mjeseca, koji se sastoji iz svijetle i tamne polovine, Čandra je umjerene snage. Tokom drugog perioda od deset dana,

¹ Vrsta trave

Čandra je veoma povoljan. Tokom trećeg perioda od deset dana, ne posjeduje snagu, ali će pokazati povoljnost ako posjeduje prednost kao što je aspekt benefične Grahe.

Šloka 11. Surya, Mangal, Rahu i Šani se uvijek uzdižu napred zadnjim dijelom. Šukra, Čandra i Budh se uzdižu sa glavom napred. Guru se uzdiže na oba načina.

Šloka 12. Surya i Budh su oblik ptice. Čandra ima obilic reptila. Guru i Šukra su dvonogi. Šani i Mangal su četvoronošci.

Šloka 13. Čandra i Šukra se odmaraju u vodi (stanovnici su vode). Guru i Budh svraćaju u sela u kojima obitavaju učeni ljudi. Mangal, Rahu, Šani, Ketu i Surya svraćaju u planine i Šume.

Šloka 14. Mangal je (pokazuje) dijete. Budh je dječak. Guru je osoba stara 30 godina. Šukra je stara 16 godina. Surya je osoba od 50 godina. Čandra ima 70 godina. Šani, Rahu i Ketu imaju po 100 godina.

Šloka 15. Guru, Šukra, Mangal i Budh vladari četiri Vede tj. Rig, Jađus, Sama i Atharva. Mangal i Surya imaju prirodu minerala. Čandra i Šani su glavni učesnici u karakteru korijena. Šukra i Guru predstavljaju životinjsko carstvo. Budh predstavlja mješavinu.

Šloka 16. Plamenost, sigurnost (samopuzdanje), sreća, smirenost, sposobnost, mučenje, utučenost, bezvrijednost, padanje i strah su riječi koje datim redom opisuju deset stanja Graha.

Šloka 17. Graha plamti kada je u rašiju egzaltacije ili Mulatrikona; posjeduje sigurnost kada je u svojoj bhavi; srećna je u bhavi prijatelja; smirena kada dođe u vargu benefične Grahe. Sposobna je kada svijetili bez zatamnjenog sjaja.

Šloka 18. Izmučena je kada je savlada druga Graha. Veoma je utučena kada se nađe u Amši ili dijelu koji pripada neprijateljskom rašiju. Bezvrijedna je kada je u Vargi, u konjunciji sa malefičnom Grahom. Jako je uplašena kada je rašiju debilitacije. Pada kada zalazi ili nestaje.

Šloka 19. Crvena, bijela, crvenkasta, zelena, zučkasta, šarena i crna su boje graha, počinjući od Surye pa redom. Za iste se boje kaže da pripadaju njima kada neko postavi pitanje vezano za izgubljene stvari, itd.

Šloka 20. Supstance pridodane Grahama od Surye pa dalje su bakar, drago kamenje, zlato, mješavina metala, srebro, biseri i gvožđe. Agni, Đala, Kumara (Kartikeja), Višnu, Indra, Indrani i Brahma su predsjedavajuća Božanstva Graha počevši od Surye pa redom.

Šloka 21. Rubin je Suryin dragi kamen; čist, neumrljan biser je Čandrin. Korall pripada Mangalu. Budhov dragi kamen je smaragd oblika kao ptica Garuda. Topaz pripada Guruu. Šukra posjeduje dijamante. Šanijev dragi kamen je neumrljan safir. Za ahat² i lapislazuli ili turkois se kaže da pripadaju Rahuu i Ketuu.

² Ukrasni Kamen

Šloka 22. Svi mudraci kažu da odjevni predmeti podesni za Suryu i ostale Grahe redom su: debelo sukno, nova fina roba, roba spržena vatrom, sukno oprano u vodi, običan tekstil, dugotrajni ogrtači i dronjci.

Šloka 23. Surya, Šukra, Mangal, Rahu, Šani, Čandra, Budh i Guru su ovim redom vladari Istoka, Jugoistoka, Juga, Jugozapada, Zapada, Sjeverozapada, Sjevera i Sjeveroistoka. Vladari šest sezona brojeći od Vasante su Šukra, Mangal, Čandra, Budh, Guru i Šani prema Drekanama ili trećini rašija kojima vladaju.

Ime sezone	Približan Period		Vladar Sezone
	Od	Do	
Vasanta	20. Marta	19. Maja	Šukra
Grišma	20. Maja	19. Jula	Mangal
Varša	20. Juli	19. Septembar	Čandra
Sarat	20. Septembar	19. Novembar	Budh
Hemanta	20. Novembar	19. Januar	Guru
Šišira	20. Januar	19. Mart	Šani

Šloka 24. Svetilište, obala ili rečna obala, vatreno mjesto, prostor za uživanje, trezor, odaje za spavanje i gomila smeća se označavaju kao mjesta Graha redom od Surye. Rahu i Ketu imaju svoja mjesta u uglovima kuće.

Šloka 25. Mangalova teritorija se proteže od Lanke do rijeke Krišna. Šukra prevladava od pomenute rijeke Krišna do rijeke Gautamika. Guru vlada odatle do Vindje. Od Vindje do Gange se nalazi region Budha. Šani ima svoj uticaj nad zemljom od Gange sve do Himalaja.

Šloka 26. Guru i Šukra su Brahmini. Surya i Mangal su Kšatrije. Čandra je Vaišja. Budh je vladar zajednice Šudra. Šani je lider onih van kasti. Surya, Guru i Čandra su Grahe koje simbolišu Satvu (čistoću, dobrotu). Šukra i Budh su suštiniski Grahe strasti. Šani i Mangal vladaju Tamasom ili tamom na osnovu njihovih karakteristika.

Šloka 27. Surya, Mangal i Guru su muškog pola. Šukra i Čandra su ženskog pola. Šani i Budh su evnusi. Guru, Budh, Mangal, Šani i Šukra su tim redom vladari Akaša, Prithivija, Agnija, Vajua i Āle³.

Šloka 28. Grahe u zodijaku brojano redom od Šani u saglasnosti sa dužinom njihovih orbita su: Šani, Guru, Mangal, Surya, Šukra, Budh i Čandra. Mangal, Šani, Guru, Surya, Šukra, Čandra i Budh su datim redom proglašeni za vladare sastavnih elemenata u tijelu: koštana srž, mišići, masti ili salo, kosti, sjeme, krv i koža.

Šloka 29. Slan, ljut, jednak (zajedljiv), sladak, gorak, kisjeo i mješovit ukus imaju vladare i to: Čandra, Surya, Šani, Guru, Mangal, Šukra i Budh. Surya, Mangal, Šukra,

³ Etra, Zemlje, Vatre, Vazduha i Vode

Budh, Šani, Guru i Čandra datim redom imaju uticaj nad sledećim periodima: pola godine, dan, pola mjeseca, dva mjeseca, godina, mjesec dana i muhurtom⁴.

Šloka 30. Astrolozi kažu da sve Grahe bacaju $\frac{1}{4}$ pogleda na treću i desetu bhavu; $\frac{1}{2}$ pogleda na petu i devetu bhavu; $\frac{3}{4}$ pogleda na četvrtu i osmu bhavu i pun pogled na sedmu bhavu.

Šloka 31. Šani je veoma snažan kada ima $\frac{1}{4}$ pogleda. Guru je povoljan u svom kosom ili ugaonom aspektu. Mangal je snažan sa svojim pogledom od $\frac{3}{4}$. Sve Grahe uglavnom imaju snagu u aspektovanju sedme bhave od sebe.

Šloka 32. Surya i Mangal gledaju na gore. Šukra i Budh gledaju sa strane. Čandra i Guru ravno. Rahu i Šani su nagnuti na dolje.

Šloka 33. Grahe imaju moćnu snagu pozicije⁵ kada se nađu u Vaišešika Vargama⁶ proizvedenih kombinacijama tri ili Varge nabrojanih ispod:

- Svauča⁷, Svatrikona⁸, Svasuhrid⁹, Svadrekana¹⁰, Svaraši¹¹, Sva-amša¹² i kada se nađu u ascendentu posjeduju brojne benefične dotove¹³.

Šloka 34. Grahe koje ne posjeduju benefični aspekt ili sličan dobar uticaj ne moraju se pokazati povoljnim kada su u debilitaciji ili u konjukciji sa neprijateljskom ili malefičnom Grahom ili ako je oni aspektuju ili je u njihovim Vargama ili u Sandijima ili imaju manje dotova¹⁴ ili kada se nađu u lošem dijelu rašija ili kada su u eklipsi zbog Suryinih zraka ili kada su poraženi u Graha Yudhi¹⁵.

Šloka 35. Budh i Guru imaju svoj Digbal ili četvrtinu na Istoku ili Lagni. Šukra i Čandra imaju Digbal na Sjeveru ili četvrtoj bhavi. Šani na Zapadu ili sedmoj bhavi; Surya i Mangal na Jugu ili desetoj bhavi.

Šloka 36. Čandra, Šani i Mangal imaju Kalabal¹⁶ noću; ostali u toku dana. Svaka Graha je snažna u svom satu, danu, mjesecu i godini. Benefične i malefične Grahe datim redom imaju snagu u svijetloj i tamnoj polovini mjeseca. Budh je uvijek snažan.

Šloka 37. Šukra, Budh, Mangal, Guru i Šani, kada su u retrogradnom kretanju ili u konjukciji sa Čandrom, se smatraju da su pobjednici (u planetarnom ratu). Surya i Čandra su snažni u Utara-ajani¹⁷. Snaga kretanja Graha uzeta u regularnom

⁴ 2 ghatija ili 48 minuta

⁵ Sthanabala

⁶ Pogledati Adhyaya I, Šloka 44

⁷ Graha u Rašiju egzaltacije

⁸ Graha u Mulatrikonu

⁹ Graha u Prijateljskom Rašiju

¹⁰ Graha u svojoj Drekani

¹¹ Graha u svom Rašiju

¹² Graha u svojoj Navamši

¹³ Više nego 4 – pogledati Adyaya 10, o Aštakavargi

¹⁴ U Aštaka Vargi

¹⁵ Planetarnom ratu

¹⁶ Privremenu snagu

¹⁷ Sjeverna putanja Surye

rasporedu od Mangala je dodata u sjevernoj putanji. Šani, Mangal, Budh, Guru, Šukra, Čandra i Surya se uzdižu uzastopno u prirodnoj snazi¹⁸.

Šloka 38. Profesori Astrologije kažu da su šest vrsta snaga¹⁹ uzetih sledećim redosledom Drigbal (snaga aspekta), Sthanabal (poziciona snaga), Naisargika bal (prirodna snaga), Āṣṭa bala (snaga kretanja), Digbala (direktivna snaga) i Kalabal (privremena snaga) su različito pokazani brojevima 1, 5, 1, 5, 1, 7.

Šloka 39. 60 dijelova i 360 dijelova (u Rupama) ujedineni u određenim Rupama ili cijeli brojevi predstavljaju snagu Graha kao sledeća snaga njihovih u rašijima Makaru itd. (Ajanabal). Snaga Graha je puna, $\frac{3}{4}$ ili $\frac{1}{2}$ prema različitom intezitetu snaga sakupljenim od Šadbala.

Šloka 40. I Surya i Guru imaju po $6\frac{1}{2}$ Rupa, Šukra ima $5\frac{1}{2}$ Rupa, 7 ima Budh, Čandra dobija 6; Šani i Mangal imaju 5 Rupa kao njihove Purnabalove.

Šloka 41. Grahe su međusobno prijateljske u vrijeme kada se nađu u drugoj i dvanaestoj, trećoj i jedanaestoj ili četvrtoj i desetom mjestu jedna od druge. Neprijateljske su kada se nađu na drugim pozicijama.

Šloka 42. Suryini prijatelji su Mangal, Čandra i Guru. Šukra i Šani su njegovi neprijatelji. Budh je prema njemu neutralan. Čandrini prijatelji su Surya i Budh. Guru, Mangal, Šukra i Šani su neutralni.

Šloka 43. Mangalovi prijatelji su Surya, Čandra i Guru. Budh je njegov neprijatelj. Šukra i Šani su neutralni prema njemu. Surya i Šukra su prijatelji Budhovi. Šani, Guru i Mangal su neutralni i Čandra je njegov neprijatelj.

Šloka 44. Surya, Mangal i Čandra su prijatelji Gurua. Njegovi neprijatelji su Šukra i Budh, Šani je neutralan prema njemu. Šani i Budh su prijatelji Šukre. Njegovi neprijatelji su Surya i Čandra. Guru i Mangal su neutralni.

Šloka 45. Neprijatelji Šanija su Surya, Čandra i Mangal. Guru je prema njemu neutralan. Šukra i Budh su njegovi prijatelji. Grahe se smatraju veoma prijateljskim ili neprijateljskim prema postojanju prijateljstva i neprijateljstva i prirodnog i za dato vrijeme. Dakle Grahe su podijeljene u pet klasa i to: (1) Mitra, (2) Adhimitra, (3) Šatru, (4) Adhišatru i (5) Sama²⁰.

Šloka 46. Ako je prijateljstvo i prirodno i privremeno na strani Grahe, ona je veliki prijatelj. Oni koji su na obje strane neprijatelji su nepromjenjivi smrtni neprijatelji. Grahe su prijateljske kada imaju karakteristike prijateljstva i neutralnosti iz dvije tačke posmatranja, dok oni koji imaju karakteristike da su neutralni i neprijateljski su neprijatelji. Graha koja je sa jedne strane neprijateljska a sa druge prijateljska uzima se kao neutralna.

¹⁸ Naisargika Bal

¹⁹ Šadbala

²⁰ (1) Prijatelj, (2) Veliki Prijatelj, (3) Neprijatelj, (4) Veliki Neprijatelj (5) Neutralan

Šloka 47. Mudraci kažu da je Surya čvrst; Čandra je lualica (nestabilan); Mangal je nasilan; Budh je mješavina različitih kvaliteta; Guru je blag, Šukra je svijetla ili laka i Šani je grub.

Šloka 48. U slučajevima pokretnih, fiksnih i dvojnih rašija, Grahe kada se datim redom nađu u jedanaestoj, devetoj i sedmoj bhavi od njih ili njihovi vladari će se pokazati kao veoma nezgodne Grahe ako se desi da vladaju u isto vrijeme bhavama u kojima se nalaze vladari Khare ili Mandija.

Šloka 49. Osoba treba da pogodi u vezi samog sebe, oca, uticaj, zdravlje, snagu i sreću od Surye. Čandra određuje karakter nečijeg srca, shvatanje, kraljeve naklonosti, majke i obilja. Preko Mangala osoba može odrediti sopstvenu hrabrost, bolesti, karakteristične kvalitete, mlađu braću, zemlju, neprijatelje i krvne (po ocu) srodnike. Budh je uticajan po pitanju učenja, rodbine uopšteno, diskriminacije, ujaka, prijatelja, govora i akcije.

Šloka 50. Osoba treba da pretpostavi vezano za nečije sposobnosti, bogatstvo, fizički razvoj, sinove i znanje gledajući Gurua. Informacije koje se tiču nečije žene, vozila, oranamenata, ljubavnih afera i zadovoljstava treba tražiti preko Šukre. Šani je taj koji se bavi periodima u životu, izdržavanjem, uzrokom smrti, nesrećom i prosperitetom. Treba posmatrati očevog oca kroz Rahua i majčinog oca kroz Ketua.

Šloka 51. Karake Bhava počinjući od Lagne su (1) Surya, (2) Guru, (3) Mangal, (4) Čandra i Budh, (5) Guru, (6) Šani i Mangal, (7) Šukra, (8) Šani, (9) Surya i Guru, (10) Guru, Surya, Budh i Šani, (11) Guru i (12) Šani.

Šloka 52. Šukra, Budh i Guru kada se datim redom nađu u sedmoj, četvrtoj i petoj bhavi od Lagne postaju stvarno škodljivi u svim horoskopima. Šani u osmoj bhavi od Lagne ostaje nepromjenjiv.

Šloka 53. Posjedovanje energije, kvadratno tijelo, tamno crveni izgled, oči sjajne kao vino, *bilious* prirodu, ljubazan sa ograničenom količinom kose, Surya posjeduje najviše kvalitete dobrote.

Šloka 54. Čandra posjeduje flegmu²¹ i vjetar u svom sastavu i rođen je za lutanje. Njegov govor je blag i on je diskriminišući. On ima lijepe oči, njegovi udovi su čvrsti i veoma je ljubazan. Uvijek je razborit sa vitkim ali okruglim tijelom.

Šloka 55. Mangal ima vatrene oči, mladu pojavu i darežljivog je raspoloženja. U svom sastavu ima žuč i veoma je nestalan. Ima vitak struk. Njegovi udovi su lijepi i crvenkaste nijanse. Energičan je i pohotljiv; njegove tendencije idu prema kvalitetu Tamasa ili tame.

Šloka 56. Budh je osoba zelena kao list Druve ili pasje rosulje. Posebne je artikulacije. On je mršav i tanak. On je suveren onih koji su obdareni kvalitetima Rađasa ili strasti. Pun je zabave. Uživa u šteti. Ima puna žuči, flegme i vjetra u svom sastavu; posjeduje bogatstvo gotove energije i mudrac je.

²¹ Gusta sluz koja se luči u respiratornim putevima i izbacuje putem usta, takode i jedno od četiri tjelesna raspoloženja, prema srednjovjekovnoj psihologiji, za koje se smatra da uzrokuje tromost, inertnost i apatiju.

Šloka 57. Guru posjeduje veliko zvonasto tijelo; njegova boja je žuta. On je flegmatičnog temperamenta. Posjeduje sve vještine, obdaren je talentom za svaku nauku. Njegove oči i kosa su smeđe. Posjeduje kvalitete dobrote ili čistoće. On je veoma inteligentan. Njegovo lice je milostivo sa kraljeskim znacima koje ne prezire.

Šloka 58. Šukra ima crnu kovrdžavu kosu. On je tamno smeđ i ljubazan. Njegovi udovi su veoma simetrični i lijepi. Ima meke oči i zaljubljenog je raspoloženja. Posjeduje vjetar i flegmu u svom sastavu i obdaren je Rađasom ili strašću. Ima opseg gracioznosti, lakoće, snage i sve vrste odličnosti.

Šloka 59. Šani ima krutu kosu i udove. On je mršav. Njegovo tijelo je tamno kao Durva trava. Njegov sastav u sebi sadrži vjetah i flegmu. Ima velike zube i lijepe crvenkasto smeđe oči. On teži tamnim namjerama i raspoložen je za inertnost.

Šloka 60. U planetarnom ratu, Šani je porežen Suryom, Mangal Šanijem, Guru Mangalom; Čandra Guruom, Šukra Čandrom, Budh Šukrom i Čandra Budhom.

Šloka 61. Surya je nepromjenjivo snažan u sledećim pozicijama: egzaltaciji, svom rašiju, svojoj Drekani, svojoj Hori, svojem danu u nedelji, svojoj Navamši, svojoj Sjevernoj putanji, u sredini dana, u vrijeme ulaska u raši, u početnom dijelu Navamše prijateljske Grahe i desetoj bhavi.

Šloka 62. Čandra posjeduje snagu u Karku, Vrišabu, svom danu u nedelji, svojoj Drekani, svojoj Hori, svojoj Navamši, na kraju rašija, kada je aspektovan bemnefičnim Grahama, noću, u četvrtoj bhavi, na putanji južno od Ekvatora. Čandra sa kompletnim brojevima je snažna u svim pozicijama osim Rikša Sandija²². Kada je aspektovana od strane svih graha donosi čovjeku kraljevsku sudbinu.

Šloka 63. Mangal ima obilje snage u svom danu u nedelji, u svojoj Navamši, u svojoj Drekani, u Minu, Vričiki, Kumbhu, Makaru i Mešu, tokom noći, kada je u retrogradnom kretanju, kada je u južnom dijelu i takođe u početnom dijelu rašija. Daje prosperitet kada je u destoj bhavi od Lagne i kada je u Katakai.

Šloka 64. Budh je moćan u Kanji i Mithunu, u svom danu u nedelji, u svojoj Vargi, u Dhanuu, kada je bez Surye, i po danu kao i po noći, u južnoj putanji²³, i u sredini rašija. Nepromjenjivo potpomaže slavu, snagu i prosperitet ako je u izlazećem rašiju.

Šloka 65. Guru je moćan u Minu, Vriščiki, Dhanuu i Karku, u svojim Vargama i danu u nedelji, u podne, na svom putu sjeverno od Ekvatora, u sredini rašija, u Kumbhu kao i u svom rašiju debilitacije. Daje mnogo bogatstva kada se nađe u izlazećem rašiju, u četvrtoj kao i u destoj bhavi od Lagne.

Šloka 66. Šukra je povoljna u svom znaku egzaltacije, u svojoj Vargi, u svom danu u nedelji, kada je u sredini rašija, u šestoj, dvanaestoj, trećoj i četvrtoj bhavi od Lagne, poslije podne, kada je u konjukciji sa Čandrom, u sojem retrogradnom kretanju i kada je u prednosti u odnosu na Suryu.

²² Poslednje četvrtine Asleša, Dešta i Revati Nakšatre

²³ Dio eklipse koji se nalazi sjeverno od Ekvatora

Šloka 67. Šani je nadmoćan u Thuli, Makaru i Kumbhu, u sedmoj bhavi od Lagne, u svom kretanju južno od Ekvatora, u svojoj Drekani, u svom danu u nedelji i Daši, u završnom dijelu rašija, u planetarnom ratu, u tamnoj polovini mjeseca i u svih dvanaest rašija kada je retrogradan.

Šloka 68. U Minu, Vriščiku, Kumbhu, Knji, Vrišabu, Karku i u destoj bhavi od Lagne, Rahu posjeduje snagu. Ketu dominira nad završnim dijelom Kanje, Vrišaba, Dhanua, uopšteno noćnim vremenom i nad rođenjem koje se desi u periodu upadljivih fenomena kao što je eklipsa.

Šloka 69. One Grahe koji posjeduju snagu prije opisanu postaju nekorisne kada se desi da se nađu u početnom dijelu bhava kao što je označeno bhava sphutama (tačne kalkulacije). Prema tome, nijedan od ovih efekata koji su opisani do sada u zavisnosti da li su povezani sa Bhavama, jogama i različitom srećom neke osobe onda se može očekivati da donese dobro.

Šloka 70. Grahe u šest Rašija prije Surye se nazivaju *Prone*. One u šest rašija iza Surye se nazivaju *supine* i donosioci su sreće i bogatstva.

Šloka 71. Šani, Guru, Mangal, Surya, Šukra, Budh i Čandra su Grahe najbrojane prema trajanju vremena koje provedu u rašiju. Rahu, čija je pozicija u najvišoj tački Zemljine orbite (izlazeći čvor), posjeduje najveću snagu kada se nađe na poziciji ispod gorepomenutih Graha tj. kada je prije ili istočno od njih.

Šloka 72. Čandra u konjukciji sa Suryom, Budh u četvrtoj bhavi od Lagne, Guru u petoj, Mangal u drugoj, Šukra u šestoj i Šani u sedmoj postaju neplodni.

Šloka 73-74. Budh (kada je snažan), može djelovati nasuprot zla koje uzrokuje Rahu. Šani (u sličnoj poziciji) može djelovati nasuprot kombinovanog lošeg uticaja i Budha i Rahua; Mangal (kada je u prednosti) može ukloniti zlo uzrokovano od strane sve tri gorepomenute Grahe zajedno. Šukra ima moć da uništi zlo koje uzrokuju ove četiri Grahe. Guru može uništiti zlo koje napravi prethodnih pet Graha. Čandra može otkloniti malefičan uticaj prethodnih šest Graha. Surya može otkloniti zle efekte prethodnih sedam Graha. On ovo mnogo efektnije uradi kada se nađe u svojoj sjevernoj putanji.

Šloka 75. Surya (kada je malefik) nepopravljivo daje mentalnu neuračunljivost kroz sredstva služenja kraljevima, Bogovima i Brahminima – sa pogoršanjima uz takva oboljenja kao što je glavobolja, groznica, gubljenje, trošenje i dizenterija.

Šloka 76. Čandra (kada je malefik) uzrokuje probleme posredstvom bolesti uopšteno donešene veneričnim zadovoljavanjima, kao što je bledilo, katar, žutica, zapaljenje nosa i sve to takođe uz pomoć brojnih ženskih goblina i demona.

Šloka 77. Mangal (kada je malefik) naprasno uzrokuje strah oteklinama na žlijezdama mošnica, oružjem, vatrom, čvorastim tumorima, žestinom i sličnim bolestima rođenim iz siromaštva; i takođe kroz sredstva Šivine herojske vojske i strašnih oblika tog Božanstva.

Šloka 78. Budh (kada je malefik) daje toliko patnje stvarajući neprimjetne vjetrove u predjelu stomaka i intimnih dijelova, donošenjem Lepre, loše probave, kolike,

dijereje i ostalih bolesti; i takođe kroz duhove, odane Višnuove sluge čiji se vođa naziva Budh.

Šloka 79. Guru (kada je malefik) uzrokuje tugu izazvanu lošim efektima prokletstva izgovorenog od strane učitelja, Bogova, roditelja i ostalih ljudi dostojnih poštovanja i Brahmina, kao i bolesti slezine. Šukra daje opasnosti koje su uzrokovane pićem i dijabetes; bolesti koje proizilaze iz bolesti voljene žene; bolesti povezane sa rezultatima koji izaziva odanost ženama koje posjeduju veliku galantnost.

Šloka 80. Šani daje priliku ogorčenju, tako što daje zlo siromaštva izazvanog pomoću đavola i lopova kao i bolesti koje škode zglobovima. Ketu uzrokuje aflikciju svrabom, izbijanjem boginja, zavjerama neprijatelja, pomoću bolesti uopšteno i preko hordi koje su van kasti.

Šloka 81. Rahu uzrokuje veliki strah čovjeku pomoću epilepsije, boginja, muva, crva, duhova, loših ljudi i goblina; takođe vodi ka samoubistvu; pomoću bolesti koje uzrokuju nestanku apetita i lepre.

Šloka 82. Grahe prikazane u sledeća tri para: Surya – Mangal, Šani – Čandra, Guru – Šukra, datim redom daju efekte kada se nađu na početku, kraju i sredini rašija. Budh daje efekte sve vrijeme.

Šloka 83. Kada je god bolest uzrokovana iritacijom određenog dijela tijela, ljudi treba, da bi umanjili sve takve bolesti, umiriti Vladara dijela tijela koje je u pitanju, pomoću molitvi, posipanjem vode, žrtvovanje (bacanjem u vatru) i poklonima. Kada se njegov um pomoću ovih metoda oslobodi od bolesti i patnje, oni će postati zdravi, srećni, slavni i snažni.

Šloka 84. U neparnim rašijima, prema broju stepena koje su prešli, za Grahe se kaže da su u djetinjstvu, u dječastvu, u adolescenciji, u naprednom i krajnjem dobu. Ali u neparnim rašijima ovih sedam podjela se ponavlja obrnutim redom.

Šloka 85. Dio rašija u kojem je Graha u svojoj egzaltaciji i Navamša kojom ona vlada, za nju kažu da je u budnom stanju. Navamša koja pripada prijateljskoj Grahi je stanje sanjanja, dok je spavanje u onom dijelu gdje je Graha u debilitaciji kao i u onom dijelu kojim vlada njen neprijatelj.

Šloka 86. Graha u Šrišodaja rašijima²⁴ bere plodove na početnom dijelu životnog perioda na koji utiče. Iste te Grahe u Prištodaja rašijima to čine u zadnjem dijelu. Ali ako se nađe u rašiju koji ima obje karakteristike, onda je plodonosna čitavo vrijeme.

Šloka 87. Pomoću posebne milosti Graha, raznolikost njihovih radova, oblika i osobina je izloženo u Đataka Pariđati koja je zbog toga postala izobilno prosvijetljena sa jezgrom planetarnih efekata objašnjenih u svom astrološkim radovima

Dakle završava se prva Adhyaya o Prirodi i Osobinama Graha u radu Đataka Pariđata koje je sastavio Vaidjanatha pod povoljnošći devet Graha.

²⁴ Pogledati Adhyaya I. Šloka 14